Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem. Maj 1934.

STL
CZASOPISMO POŚWIĘCONE SPRAWOM BIBLJOTEKARSTWA I CZYTELNICTWA

Wiadomości Bibljoteczne

WYDAWCA KSIĘGARNIE TOW. SZKOŁY LUDOWEJ
KRAKÓW, ŚW. ANNY 5. TEL. 147-50 P.K.O. 401.223
LWÓW, BATOREGO 32. TEL. 51-80. PKO. 153-222.

Nr. 4-5 (11) MIESIĘCZNIK Rok III

Stanisława Kuszelewska.

Życie z książką

(dokończenie)

Może to właśnie ta?

Ta, która odpowie na najważniejsze pytanie. Zobaczyłam ją na wystawie, wchodzę do księgarni, biorę do ręki. Czy to 200 wątłych stronic, czy potężny nabój, który rozsadzi świat?

Nikt nie zdąży przecież dowiedzieć się wszystkiego: co myślą ludzie, jak kto kochał, jak krążą gwiazdy, co śpi na dnie mórz, jak leżą warstwy każdej góry? Więc tylko chcę znaleźć książkę, która powie krótko: Jak żyć? Jak nie krzywdzić? W co wierzyć? Nic więcej, tylko to Swojemi słowami, króciuteńko, najwyżej dziesięć arkuszy. Wszystko inne daruję, zgadzam się nie wiedzieć nic więcej. Ale to jedno muszę wiedzieć koniecznie, dzisiaj, czemprędzej, bo inaczej nie będzie ani jutra — ani wieczności.

Takiej książki niema? A może to właśnie ta? Albo ta druga, i jeszcze tamta, a może jedna z tych stu? Tylko, że z okładki nic nie wiadomo. Wejście do księgarni jest katuszą: każda książka pachnie, wszystkie linijki szepczą, każdy tytuł przyrzeka, obiecuje, zapewnia: to ja, to właśnie ja.

Człowiek wychodzi pijany ze sklepu i długo, uparcie stoi przed witryną. Drży ze strachu. Bo gdyby... bo gdyby pewnego dnia kupił wszystkie książki świata i gdyby okazało się, że żadna nie jest tą?

Pod stosem książek.

Lekturą najbardziej narkotyczną jest katalog bibljoteki. Tytuły! Tytuły! Kwitnąca litanja, najdźwięczniejsza gama, zaczarowana procesja. Każda książka otwiera się pod spojrzeniem, każda roztula się z pąka tytułu, jak róża w ciepłych palcach, każda wystrzela gwiazdą, niby fajerwerek z szarego zwitka. Za każdą dyszy oczekiwana, wieczność. Raz cyka bliziutko, jak mały zegarek, raz pluszcze o brzeg, jak dalekie, niespokojne morze. Tytuły! Tytuły! Same napoją, nasycą, wystarczą.

A jednocześnie katalog jest jak każdy narkotyk: trujący, niegodziwy, znienawidzony, śmiercionośny. Niby wąż rozciąga się, rośnie, rozplata, a potem owija ofiarę, omotuje i dławi. Narkotyzując się katalogiem za często, można umrzeć z uduszenia pod stosem książek.

Albowiem wszystko już było. Wszystko dawno wymyślano, napisano, wydrukowano. Dla nikogo nowego niema miejsca, każdy już niepotrzebny i nie ciekawy, wkrótce zabraknie słów, wszystkie tytuły dawno zajęte, wszystkie tematy wyleniałe, bezzębne, bezsilne. (Od czasu jak zaistniał tytuł: „Pies Kosmosu" wiadomo napewno, że nikt pisać nie powinien, bo gdyby nawet wymyśleć sobie: „Kosmos psa", znajdzie ten tytuł na cudzej książce w noworocznym katalogu)...

Podobno Francja wydaje rocznie tyle książek, że ułożywszy je jedna na drugiej, otrzymalibyśmy wysokość Mont-Blanc.

(A cały świat? Lepiej nie myśleć). Wiadomość ta przejmuje zgrozą. Już nietylko dlatego, że ta góra runie lawiną na każdego, kto ośmieli się podejść i wsunąć w nią delikatnie swoje drobne i nieśmiałe piórko, ale przedewszystkiem dlatego, że pomimo tylu tysięcy książek świat pozostał kłębowiskiem żmij. Czyżby książka była aż tak bezsilna?

A może odwrotnie, tak bardzo jest mocna, że świat z nią walczy? Mianowicie, kiedy czuje, że już powinien jej ulec, wybiera najlepsze, rzuca na stos i podpala.

Jednocześnie zaś człowiek, niesycie i łakomie zakochany w książkach, dusi się pod ich stosem, którego — czytając — nigdy nie zdąży wchłonąć, ani też którego — pisząc — nigdy nie zdoła zwiększyć, jak jeden kamyk niepowiększy góry.

Inwentarz (Księga inwentarzowa)

Inwentarz jest podstawowym spisem księgozbioru, ma on znaczenie dokumentu; daje on **obraz wzrostu bibljoteki,** mówi **o układzie książek, pozwala na ich kontrolę.**

Spotykana gdzieniegdzie nazwa „Katalog inwentarzowy“ wychodzi obecnie z użycia, gdyż nazwa „Katalog“ stosowana jest do spisu książek, dostępnego czytelnikom, ułożonego alfabetycznie względnie działami, podczas gdy **inwentarz powinien pozostawać tylko w ręku bibljotekarza, który za całość i rzetelność zapisków w nim dokonanych odpowiada.**

Na inwentarz można użyć jakiegobądź zeszytu, odpowiednio poliniowanego, wskazanem jest tylko zachowanie stałych rubryk.

Zważywszy jednak, że **wartość czasu poświęconego na porubrykowanie nie pozostaje w żadnym stosunku do ceny „gotowych“ arkuszy inwentarza,** lepiej posługiwać się drukowanemi wzorami.

Poradnia Bibljoteczna Warszawskiego Koła Związku Bibljotekarzy Polskich **opracowała i ustaliła typ inwentarza,** który powszechnie się przyjmuje i Kuratorjum O. S. Lwowskiego poleciło go do szkół, zaś **Tow. Szkoły Ludowej wprowadza go do swoich bibljotek.**

Wzór ten podajemy poniżej.

—o—

Lewa strona otwartego arkusza (formatu 21 cm. × 29,8 cm.)

Rok ....

Data	Nr. bieżący	Znak miejsca	AUTOR	TYTUŁ
1	2	3	4	5
	1			
	2			
	20			

w/g wzoru Poradni Bibljotecznej W. K. Z. B. P. — Wzór 10. Inwentarz (nabytki).

Str. ....

Dział	Liczba tomów	Miejsce wydania	Rok wydania	Wydawca lub skład główny	Nr. rachunku księgarskiego	Cena handlowa	Nabycie*				Usunięto		UWAGI
							zakup	dar	zwrot za zagubione	wymiana i t. p.	Data usunięcia	Nr. w książce ubytku	
6	7	8	9	10	11	12	13				14	15	16

*) Wpisywać do odpowiedniej rubryki liczbę nabytych wolominów lub tomów.

Na jednym arkuszu można wypisać 40 pozycyj.

UWAGA: Inwentarz do nabycia w Księgarniach T. S. L. Lwów — Kraków.

Nowości dla Czytelń i Bibljotek

Arlen Michael: Świat w roku 1987. Powieść. 7.—

Badowska Id.: Poeta i mniszka. Pow. 3.—

Barclay Florence: Lady Elaine. Powieść. 6.—

Baum Vicki: Ina. Powieść. 2 t. 7.—

Boguszewska Helena: Całe życie Sabiny. Powieść. 6.—

Bunin Iwan: Pan z San-Francisco. Nowele. 7.—

Christie A.: Cień na zasłonie. Pow. krymin. 5.—

Conrad Joseph: Ze wspomnień. Przełożyła A. Zagórska. 4.80

Courths-Mahler J.: Dwie kobiety. Powieść. 6.—

— Tajemna miłość, tajemne cierpienie... 4.90

Dell E. M.: Dona Celestis. Pow. 7.—

— Kwiat Aloesu. 7.—

Drzewiecki H.: Kwaśniacy. Pow. 3.—

Farnol J.: Sygnet Sir Ryszarda. Nowa powieść najbardziej popularnego u nas pisarza angielskiego. 6.—

Gąsiorowski Wacław: Orlęta. Wyd. ilustrowane. 4.50

Gilowska Wanda: Dziewczyna z Chicago. Powieść współczesna. 4.— Książka o zdrowej treści, której akcja jest jednym wielkim hymnem pochwały radosnego życia, mającego za podkład uczciwą pracę; książka pozbawiona sensacyjnego balastu i pozwalająca przez to odetchnąć czytelnikowi atmosferą czystej, jednakże nie „ciężkiej" literatury. Tejże autorki: Mery Ochwat (w druku).

Giżycki J.: Biali i czarni. Fragmenty kolonjalne. Str. 360. 9.—

Glyn Eleonora: Godzina miłości. Powieść. 7.—

Gładkow F.: Pijane słońce. Powieść. 2.—

Gorkij M.: Dzieło rodziny Artamonow. Powieść. 7.—

Jarosławski M.: Icek i Jacek na morzu. Powieść. 3.—

Körmendi Fr.: Przygoda w Budapeszcie. Powieść. 7.—

Kossowski J.: Szyb S. Nr. 4. Wyd. II. Cena zniżona na zł. 4.—

— Rodzina Smuszków. Pow. 6.—

Lepecki Miecz. B.: Sybir bez przekleństw. Podróż do miejsc zesłania Marsz. Piłsudskiego. 3.—

Łuczyńska M.: Szczyt kłamstwa. Powieść. 2.50

Orkan Władysław: Z krainy gorców (dla młodzieży). 3.20

Pilniak B.: Korzenie japońskiego słońca. Reportaż podróżniczy. 5.—

Romanow P.: Własność. Powieść. 6. -

Roth J.: Marsz Radetzkiego. Powieść. 2 tomy. 6.—

Rytard J. M.: Dalekie spojrzenie. Nowele. 4.—

Sienkiewicz Henryk: Quo Vadis. Powieść z czasów Nerona dla dojrzalszej młodzieży. Wyd. VII. 4.80

Swieżawski L.: Miasto bez ojczyzny. Nowele. 2.50

Sewer: Dla świętej ziemi. Pow. 3.—

— Wiosna. Powieść. 4.—

Toeplitz Mrozowska J.: Moja wyprawa na Pamiry w roku 1929. (Dookoła ziemi T. 8. z ilustracjami). 2.80

Vandine S. S.: Dom nienawiści. Powieść. 6.—

Webb Mary: Miłość Prudencji Sarn. Powieść. 8.—

Werfel F.: Rozdroże. Powieść. 10.—

Wodehouse P. G.: Miłość i skarabeusz. 6.50

Wolski Roman: Droga do wolnej ojczyzny. Powieść z dziejów wychodźtwa polskiego w Rosji (1914—1918). 5.—

—o—

Dla Bibljotek Wiejskich

Ahasfer X.)Ks. Żyskar): Tunka. Str. 184. 3.50

Brodowski F.: Stokrotka Matki Boskiej. Dwie powieści współczesne. Str. 36. —.50

Chojecka J. M.: Opętańcy. Str. 128. 1.—

Ermite Piere L'.: Jak zabiłam moje dziecko. Str. 280. 2.50

Grochowska Wanda: Dwór i chata. W nawskróś swojskiej tej powieści opowiada zasłużona redaktorka „Posiewu", jak pięknem jest zgodne i harmonijne współżycie polskiej chaty z polskim dworem. Str. 372. 2.90

— Syn rozbójnika. Str. 224 . 1.40

— Wójtówna. Str. 364. 3.—

— Tajemnica wiejskiej chaty. Str. 192. 2.—

Mierzejewska M.: Wśród raf koralowych. Powieść na tle przeżyć na morzu i w krajach dalekich. Str. 108. 1.—

— Niewidoma. Powieść z czasów prześladowania Kościoła katolickiego w Irlandji. Str. 162. —.80

Pasławski Stanisław Ks.: Irusia. Str. 293. 3.—

— Dziecię puszczy. Str. 264. 2.50

— Zwycięstwo Ninki. Str. 412. 3.50

— Uwięziona księżniczka. Str. 308. 2.50 Wszystkie powieści ks. Pasławskiego nacechowane są wielką znajomością duszy młodzieży. Dar przemawiania do młodzieży jej językiem i wielkie napięcie dramatyczne w poszczególnych powieściach sprawiają, że młodzież czyta te książki bardzo chętnie i z wielkim pożytkiem. Str. 308. 2.50

Skolaster H. Ks.: W pętach guślarzy. Autor — długoletni misjonarz w Afryce — opowiada nam barwnie i zajmująco o całej zgrozie pogańskiego zabobonu i guślarstwa. Epizody pełne dramatycznego napięcia przykuwają silnie uwagę czytelnika. Str. 329. 2.45

Spillmann Józef Ks.: Tajemnica spowiedzi. Str. 382. 3.—

Zaleski Hieronim. Na rozdrożu. Ta sama miłość z jaką postacie powieści Marji Rodziewiczówny wytrwale pracują na ojczystym zagonie, cechuje też wybitnie powieść Hieronima Zaleskiego. Str. 224. 2.50

DLA CHÓRÓW KOŚCIELNYCH I SZKOLNYCH!

Nowość! **Nowość!**

„Rok kościelny w pieśniach"

Zebrał i opracował na 2 głosy Czesław Kozietulski

Str. 80 na pap. bezdrzewnym. **Cena zł. 1.50.**

Nakładem T. S. L. wyszedł z druku śpiewnik pieśni religijnych p. t. „Rok kościelny w pieśniach" w układzie Czesława Kozietulskiego.



Książeczka ta o wygodnym formacie i pięknej i barwnej okładce będzie z pewnością radośnie witana przez szerokie rzesze tych, którzy oddawna oczekiwali taniego i przystępnego w tym rodzaju wydawnictwa.

Śpiewniczek zawiera 65 pieśni religijnych, ułożonych według potrzeb roku kościelnego. Obok pieśni popularnych znajdują się tu również pieśni starodawne, bardzo piękne w linji melodyjnej i zasługujące na jaknajszersze rozpowszechnienie. Harmonizacja układu dwugłosowego zwraca niejednokrotnie uwagę bogactwem inwencji, a mimoto nie nastręcza większych trudności śpiewającym.

Teksty pieśni, bardzo zręcznie skrócone zawierają zwrotki stanowiące logiczną dla siebie całość. Autor wychodząc zapewne z założenia, że pieśni te, zwłaszcza niektóre, traktować należy jako hymny, zachował z całym pietyzmem pewne tekstowe w nich archaizmy.

Przystępna cena, estetyczna forma zewnętrzna śpiewnika, doskonale wybrane pieśni oraz ich piękna harmonizacja pozwalają spodziewać się, że książeczka ta znajdzie szerokie zastosowanie wśród różnych warstw społeczeństwa, zwłaszcza tych, którzy pieśnią religijną interesują się żywiej, a więc **chórów szkolnych i kościelnych.**

—o—

PRZYPOMINAMY WYDANE POPRZEDNIO TEGOŻ AUTORA:

„POLSKIE PIEŚNI LUDOWE"



W UKŁADZIE JEDNO I DWUGŁOSOWYM.

CENA ZŁ. 1'20

„Pieśni te pochodzą z rozmaitych dzielnic Polski, nie mają więc specjalnie regjonalnego charakteru. Winny one bowiem wejść nietylko do repertuaru w danych ośrodkach pracy oświatowej, ale spełnić mają donioślejszą rolę popularyzowania ludowej pieśni polskiej. Pieśń ta szumi tak dziwną radością życia, co bije z mazowieckich, czy kujawskich rozłogów, czy też od skalnego Podhalá, tyle w niej kolorów i tomów. że warto, by rozśpiewać nią całą Polskę.

Niechaj uczy, gdzie tylko dotrze, ufnego i pogodnego na rzeczywistość polską spojrzenia"..

Wydawnictwo Towarzystwa Szkoły Ludowej

Na półkach księgarskich

ukazały się:

Nowakowski Z.: Dzwonek niedzielny. 3.60
— Książka zażaleń. 3.50
— W pogoni za formą. 3.—

Bruchnalska Marja: Ciche bohaterki. Udział kobiet w powstaniu styczniowem. (Materjały) zeszyt 1—7. Cena zeszytu 1.50

Maurois André: Disraeli. Wizerunek człowieka i polityka. 8.50

Papini Giovanni: Żywy Dante. Przekład z włoskiego Edwarda Boyé. 12.—

Skwarczyński Adam: Myśli o nowej Polsce. Bibljoteka „Drogi". Wyd. II. 4.—

Niezbędne dla Egzaminów Prawniczych

„Zarys polskiego prawa zobowiązań"

opracowany w/g Kodeksu Zobowiązań z roku 1933 przez Dr. St. Samolewicza.

Str. 128. Lwów 1934 Zł. 2.80

Skład główny:

Księgarnie T.S.L. Lwów-Kraków

Poradnik praktyczny dla podatników

opr. Andrzej Mazurek.

Egzekucja — Wzory podań — Wskazówki prywatne w zakresie państw. podatku przemysłowego, dochodowego i t. d. — 1934. 2.—.

Antykwarjaty
Księgarń Tow. Szkoły Ludowej

zakupują prywatne księgozbiory

wyszukują wyczerpane wydawnictwa.

Na lato! Sporty! Ogrodnictwo!

Sport motorowy

Kapitaniak: Działanie i obsługa motocykla. 2.—
— Działanie i obsługa samochodu. 2.50
Wilczyński H.: Kodeks kierowcy. Przepisy policyjne. Zasady prowadzenia samochodu. Pierwsza pomoc w katastrofie. Str. 192, z wieloma rycinami. 2.50

Sporty wodne

Bohatyrew: Jak zbudować płaskodenną łódź wiosłową. 2.—
Gabrjelewicz: Harcerska łódź żaglowo-wiosłowa „h". 1.70
Heinrich A.: Budowa kajaków. 4.—
— Podręcznik kajakowca. 5.—
— Szlaki wodne Polski. 5.20
Jabłoński: Budowa dwuosobowego kajaka harcerskiego typu „h" 3.50
Kuczyński: Jachtowa praktyka morska. 7.50
— Manewrowanie jachtem. 5.—
— Praktyczne wiadomości z astronomji żeglarskiej. 2.20
— Roboty linowo - żaglowe na stopień żeglarza. —.65
Lenartowicz: Podręcznik wioślarstwa regatowego. 1.50
Organizacja harcerskich drużyn żeglarskich. 2.—
Szwykowski L.: Żeglarz śródlądowy. 2.80
Wioślarz. 2.90
Zaleski: Krótki podręcznik pływania. 1.50
Zaruski: Nawigacja jachtowa. 5.—
— Zasadnicze komendy i rozkazy przy manewrach na statkach żaglowych. 2.50
— Prawa i obowiązki kapitanów i sterników jachtowych —.80
Dyplomy dla kajakowców. 1.—

Podręczny informator dla grających w brydża.
opracował W. N. Cena zł. 1.50.

Tennis

Pulst W.: Nauka gry w lawn tennisa. 2.—

Różne

Bachem: Podręcznik pilota szybowcowego. 3.50
Gubatta A.: Zarys gry w golfa. 2.—
Jeziorowski: Piłka nożna. 1.40
Krótki przewodnik po Huculszczyźnie. 3.50
Meissner: Nauka pilotażu. 2.—
Szymczyk: Kolarstwo. 2.—

Jak fotografować?

Barzykowski T., Jaroszyński J.:
Podręcznik fotografji. 6.—
Niemczyński W.: Czy trudno fotografować. Podr. dla początkujących z 78 rys. 3.60
— Podręcznik fotografji dla amatorów i zawodowców. 12.80
Świtkowski J.: Zasady fotografji dla początkujących. 3.50
— Fotografja praktyczna. Podręcznik dla amatorów. 12.—

Ogrodnictwo dla wszystkich

Jankowski E. prof.: Ogródek miłośnika, str. 37. 1.50
— Przeszczepianie drzew owocowych, str. 64. 1.50
— Żywopłoty, jako ozdoba i ogrodzenie str. 41. 1.50
Łebkowski J.: Kwiaty dochod. (cięte) w gruncie i na sprzedaż, str. 62. 1.50
— Ogródki kwiatowe, str. 80. 1.50
— Złocienie (chryzantemy) w gruncie i doniczkach, str 55. 1.50
Maciejewski J.: Najlepsze gruszki u nas, str. 61. 1.50
Nehring E.: Dwanaście miesięcy pracy w ogrodzie, str. 47. 1.50
— Kaktusy w mieszkaniu, wyd. II. 1.50
— Ogród i pasieka przy szkołach powszechnych, str. 32. 1.50
— Ogródki na piaskach, str. 31. 1.50
— Ogródki przy willach, str. 46. 1.50
— Pielęgnowanie kwiatów w mieszkaniu, wyd. II., str. 80. 1.50
— Palmy w pokoju, str. 43. 1.50
— Pielęgnowanie sadów w lecie i zimie, str. 64. 1.50
— Sałata. — Rzodkiewka. — Rzodkiew, str. 41. 1.50
— Upiększanie balkonów i okien kwiatami, str. 75. 1.50
— Uprawa warzyw na własny użytek, wyd. II., str. 77. 1.50

Pradel R.: Wina domowego wyrobu. Przepisy do wyrobu win ze wszystkich owoców i jagód. —.90
Makowiecki S.: Letnie owoce. Jabłka — gruszki — śliwki 1.—
Chrząszcz T. prof.: Napoje chłodzące. Lemoniady owocowe. Kwas chlebowy i inne, str. 57. 1.50

—o—

Nowości Pedagogiczne

Alfred Adler: Psychologja indywidualna w wychowaniu. 5.—

Dziecko wsi polskiej. Próba charakterystyki. Praca zbiorowa pod red. M. Librachowej. (Biblj. Dz. Pedagog. Nr. 41—42). 7.—

NOWOŚĆ!

Foerster Fr.

WYCHOWANIE I SAMOWYCHOWANIE

wydanie nowe

Zł. 12.80.

Dawno wyczerpana i poszukiwana książka Foerstera ukazuje się w nowym wzorowym przekładzie.

SZKOŁA I CHARAKTER

wydanie nowe (trzecie)

Zł. 10.—.

Najlepszym dowodem, że „Szkoła i Charakter" jest jeszcze ciągle podstawowem dziełem każdej bibljoteki pedagogicznej, jest, fakt, że wydanie drugie polskiego przekładu wyczerpało się w przeciągu jednego roku.

Sergjusz Hessen i Mikołaj Hans

PEDAGOGIKA I SZKOLNICTWO W ROSJI SOWIECKIEJ

Rozwój szkolnictwa sowieckiego i zmiany komunistycznej polityki oświatowej od rewolucji październikowej do końca planu pięciolecia

przełożył Dr. A. Zieleńczyk.

Zł. 7.40.

Stanisław Irzyk

DZIENNY ROZKŁAD MATERJAŁU NAUKOWEGO

dla II klasy Szkół powszechnych

Str. 40. Zł. 2.—.

LEKCJE WZOROWE

na każdy dzień i każdą godzinę lekcyjną szkoły powszechnej

klasa I. Zeszyt 30. 9—14 kwietnia

klasa II. Zeszyt 26. 9—14 kwietnia.

W ogródku szkolnym.

Wł. Martynowiczówna

ORGANIZACJA PRACY - NAUCZYCIELA HISTORJI W SZKOLE POWSZECHNEJ

Zł. 2.40

I. REGULAMIN do Rad Pedagogicznych publicznych szkół powszechnych.

II. REGULAMIN dla kierowników publicznych szkół powszechnych.

Zł. —.30.

J. Saloni

JAK UCZYĆ CZYTANEK W LIPKACH

Przewodnik metodyczny.

Zł. 2.50.

Dr. Mieczysław Ziemnowicz

NAUCZANIE I WYCHOWANIE W STANACH ZJEDNOCZONYCH AMERYKI PÓŁNOCNEJ

Bibl. Pedagogiczno-Dydaktyczna Nr. 13

Zł. 3.—.

Dr. Mieczysław Ziemnowicz

SZKOLNICTWO W STANACH ZJEDNOCZONYCH AMERYKI PÓŁNOCNEJ

Bibl. Pedagogiczno-Dydaktyczna Nr. 12

Zł. 6.60.

Zagadnienia Pracy Kulturalnej. Rocznik I. Wydawnictwo Grupy na Rzeczpospolitą Polską Światowego Związku Kształcenia Dorosłych. 7.—

Władysław Witwicki

Wiadomości o stylach

Z liczn. ilustracjami. Lwów 1934

Cena zł. 8.—.

Po „estetyce życia codziennego" niestrudzony kierownik Państwowego Wydawnictwa Książek Szkolnych — wydał arcypożyteczną i jakże interesującą książkę Władysława Witwickiego, znakomitego psychologa, filologa, przyrodnika i literata w jednej osobie — książkę, zawierającą w zewnętrznie biorąc popularnym, istotnie zaś w gruntownym zarysie, przegląd stylów architektury, rzeźby, malarstwa, dekoracji wnętrz i strojów.

Na pierwszy plan wysuwa się jednak sztuka budownicza, poprzedzona obszernym i wybitnie instruktywnym wstępem o materjale i strukturze budowli, od egipskiej poprzez grecką, rzymską, bizantyńską, poprzez architekturę romańszczyzny, gotyku, baroku aż po style czasów najnowszych.

Książka — zdaniem autora — przeznaczona dla szerokiego ogółu osób średnio i mniej niż średnio wykształconych, zaleca się przejrzystą, jasną, żywą zbliżającą trafnemi przenośniami formą „wykładu" a nadewszystko — synchronizacją słowa i ilustracji. W polskich stosunkach wydawniczych, książka o 320 stronach i — słowami — pięciuset dwudziestu zgórą ilustracjach — to biały zaiste kruk i cudowne curiosum! W tem oczywiście walna zasługa i niecodzienna odwaga wydawcy!

Za największą pochwałę książki Witwickiego powinna starczyć opinja, że lektura tego dzieła dostępna jest naprawdę nawet dla tych, którzy nie mają najmniejszego przygotowania z dziedziny historji sztuki — i że skutecznie uczy patrzeć ślepców — oczyma znawcy.

Włodzimierz Lewik

Do nabycia w Księgarniach T. S. L.

—o—



Nowa metoda nauki stenografji Toma Berwida

ma tę wielką zaletę, że wolna od balastu teoretycznego pozwala każdemu w krótkim czasie wykształcić się na praktycznego stenografa. Całość obejmuje sześć zeszytów, które są równocześnie zeszytami do ćwiczeń.

Cena I zeszytu 50 gr.

Skład Główny w Księgarniach T. S. L. Kraków—Lwów.

Na zakończenie roku szkolnego!

Daszyńska St.

OPUSTOSZAŁA KLASA

Obrazek sceniczny w 1 odsłonie.

zł. —.80.

Nowoczesny Antykwarjat

Okazje – książki beletrystyczne po cenach zniżonych. (c. d.)

Ostenso M.: Krzyk dzikich gęsi. 4.90
— Życie na Wzgórzu. 2.50

Parandowski J.: Eros na Olimpie Wydanie wytworne — z ilustracjami. 4.—
— Król życia (fascynująca powieść z życia Oskara Wilde'a). 3.—

Jana Chryzostoma z Gosławic Paska Pamiętniki. 1.—

Pawlikowski M.: Obrazki i opowiadania w 2 t. 1.—

Peladan Sar J.: Serca w udręce. 3.90

Perutz: Trzecia kula. 3.50
— Markiz de Boliwar. 3.50
— Od dziewiątej do dziewiątej. 3.90

Perzyński W.: Sławny człowiek. —.80

Phillpots E.: Duchy w zamku. 2.90

Pietrow W.: Bractwo Czerwonego Wija. —.75

Rapacki W.: Ochotnicy kaukazcy (pow. woj.). 1.60
— W marszu i w bitwie. —.50
— Romans pani majstrowej. —.50
— Czarny dwór. 1.—

Ratuld Rakowska M.: Podróż Polki po Persji, z ilustracjami w 2 t. 1.—

Rebreanu L.: Las wisielców, pow. 2.50

Relidziński J.: Maska z pałacu królewskiego. —.90

Renard M.: Żaba. 2.—
— Ręce Orlaca (pow. krymin.). 1.50

Renn L.: Po wojnie. —.80

Reinstein F.: Humoreski. —.50

Retcliffe-Belmont: Nena Sahib, córa Indji (I). 3.90
— Ukochana żona Maharadży (II). 3.90
— Indje w płomieniach. 3.90

Reutt Marja: Męczenica na tronie piastowskim. Pow. o królowej Jadwidze. 3.—

Sandemose A.: Widmo mórz. 3.90

Sanders C. W.: Czarny gość. —.80

Scott W.: Narzeczona z Lammermoor, 2 tomy. 1.20
— Hetman z Chester, 2 tomy. 1.20

Seeliger: Pojedynek amerykański. 1.—

Seiffert K.: Płonące żagwie (nowość). 5.—

Serafinowicz W.: Szczęście. 4.—
— Dom na przedmieściu. —.50
— Urzędnik. —.50

Serao M.: Odcięta ręka, 2 tomy. —.80
— O biurze telegraf. (3 opow.) —.50

Sinclair L.: Babbitt, pow. 3 tomy. 1.20
— Man Trop. 3.90

Sinclair U.: Jimmie Higgins. 2.20
— Nazywają mnie cieślą. 2.20

Skiba: Nad poziomy. 1.80

Słoński E.: Partja. —.40

Smolarski M.: Ludzie w maskach. —.60
— Na ziemiach polskich bój. 1.—

Rusinek Michał: Półmężczyzna. 2.90

Księgarnie T. S. L. są najlepiej zaopatrzone w tanią beletrystykę

Pilniak B.: Wołga wpada do morza Kaspijskiego, pow. o piatiletce. 3.50

Pitt Ch.: Krwawa Północ. —.75

Plater-Zyberk I: Tajemnica stanu, 2 tomy. 1.20

Poker J.: Zemsta Mandragory. 2.50

Polakow Wladimir: Tragedja Romanowych. Powieść o ostatniej carowej Aleksandrze Fedorownie. 3.90

Pollak J.: Nad topielą, powieść. 2.—
— Ślepcy. 1.—

Poulaille H.: Oszalały pociąg. —.50

Puszkin H.: Dubrowski (Czarny orzeł). —.40

Raczyńska M.: Listy prababki, nowele. 1.—

Rais K.: Patrjoci z zakątka, powieść w 3 t. 1.50

Rakowskij L.: Zielona Ameryka. —.80

Raort W.: I w Paryżu nie zrobią z owsa ryżu. 1.—
— Grochem o ścianę. 1.—
— Na Karuzelu. 1.25

— Strzał o północy. 1.50
— Triumf miłości. 1.—

Reymont St.: Z ziemi łez i krwi. —.20

Roberto F.: Złudzenie, powieść (z włoskiego). 2 t. 1.—

Rod E.: Daremne wysiłki, pow. w 2 t. 1.—

Romains J.: Ludzie dobrej woli. 1.60
— Zbrodnia Quinette'a. 1.60

Rolland R.: Gandhi M. 2.50

Romański M.: Pająk, pow. kryminalna. 2.—
— Miss o szkarłatnem spojrzeniu. 1.25
— Tajemnica kanału La Manche. 1.—
— Gród Szatana. 1.90
— Mord na placu Trzech Krzyży. 1.90
— Szpieg z Falklandów. 1.90

Rosny J. H.: Kot olbrzymi, 2 t. —.80
— Lot w nieskończoność. —.40
— Walka o ogień, 2 tomy. —.80

Rouquette L. Fr.: Drogie maleństwo. 2.—
— Błąkające się zwierzę. 2.—

Sałtykow N.: Judaszek (Bracia Gołowołwy). —.10

Rutkowska - Melcer W.: Nad srebrną rzeką. —.50

Rutkowska M.: Miasto zwierząt, powieść. —.80

Rzepecka J.: Gogo w szkarłatach, powieść. —.80
— Miasto światłości, powieść (antykw.). 1.50

Snow H.: Gorączka złota. —.30

Stasiak L.: Brandenburg, kraina słowiańskich mogił, powieść historyczna. 1.60

Stevenson L.: Opowieści nocne. 1.20
— Odpływ. —.50

Stevenson B.: Tajemniczy sekretarzyk. —.50

Strand Edward Welle: Ludzie z pod bieguna. 3.90

Strumph - Wojtkiewicz.: Jenerał Maj. —.90

Stycz: Czarny pies. 1.—

Szaniawski J.: Łgarze pod złotą kotwicą, pow. —.80

Szczepkowski B.: Oczy, które zabiły, powieść. —.80

(C. d. n.)

Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem.

CENNIK DRUKÓW BIBLJOTECZNYCH (ZNORMALIZOWANYCH)

	Cena za 100 szt.	Cena za 1 szt.
1. **Karty katalogowe** do klamry z nadrukiem . .	zł. 1·40	—·02 gr.
2. **Karty katalogowe** do kartoteki	„ 1·50	—·02 „
3. **Karty Książki.** — (Kontrola wypożyczeń) białe .	„ 2·40	—·03 „
kolorowe .	„ 2·10	—·03 „
4. **Karty Czytelnika** — (Kontrola wypożyczeń) białe i kolorowe	„ 3·50	—·04 „
5. **Kartki uszkodzenia książki** — (nalepki) . .	„ 0·70	—·01 „
6. **Książka inwentarzowa** — (książka przybytków) luźne arkusze	„ 5·—	—·06 „
7. **Książka ubytków** — luźne arkusze . . .	„ 6·—	—·07 „
8. **Zapotrzebowanie** książek Bibljotek Powiatowych .	„ 3·50	—·04 „
9. **Wykaz książek** —	„ 4·20	—·05 „
10. **Okładka do klamry** — tektur. („preszpan") para .	. .	—·20 "

Uwaga!
Dostawa — z powodu skalkulowanych możliwie nisko cen — **tylko za gotówkę.**

Skrzynka zapytań.

Pytanie:

Jaka jest różnica między centralą b i b l j o t e k r u c h o m y c h a centralną b i b l j o t e k ą p o w i a t o w ą?

Odpowiedź:

Tam gdzie w obiegu są b i b l j o t e k i r u c h o m e, istnieje centrala tych bibljotek, dysponująca ich ruchem i prowadząca ewidencję książek stanowiących dany komplet. Rola bibljotekarza w centrali bibljotek ruchomych polega na tworzeniu kompletów o stałym składzie i ogranicza się do ich rozsyłania.

W bibljotece powiatowej (centralnej) niema z góry przygotowanych księgozbiorów. Dobiera się je w miarę potrzeby. Wszystkie książki są w jednej ogólnej ewidencji. Istnieje jeden katalog. Gdy odbiorca (z danej miejscowości) dobierze książki, bibljotekarz robi spis (wystarczy N-rów książek), układa katalog (klamrowy) i wydaje książki. Każda książka stanowi przedmiot osobnego traktowania, wracając po przeczytaniu na swoje miejsce (według nru bieżącego).

Po szczegóły odsyłamy do książki A. Stańczykówny: Jak organizować wypożyczalnie z księgozbiorem płynnym. Warszawa 1933. Cena 1 zł.

Korzyści płynące z organizowania bibljotek powiatowych omawia artykuł F. Sedlaczka p. t.: „Jak niewielką ilością książek obsłużyć największą ilość miejscowości", zamieszczony w Nr. 1 Wiadomości Bibljotecznych z 1934 r.

CENY OGŁOSZEŃ: Cała strona zł. 150·— ½ str. zł. 75·— Wiersz milimetrowy szerok. szpalty gr. 50. Ogłoszenia na stronie 1-szej o 50% drożej. — Redakcja zastrzega sobie prawo dowolnego wyboru miejsca.
Redakcja: Lwów, Czarnieckiego 1. Towarzystwo Szkoły Ludowej. Tel. 5-90.
Administracja: Lwów, Batorego 32. Księgarnia T.S.L. Tel. 51-80. PKO. 153.222
Prenumerata roczna z przesyłką zł. 1·20.

Redaktor: STEFAN SZPINGER. Wydawca: Księgarnie Tow. Szkoły Ludowej: Kraków — Lwów.